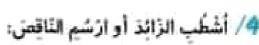
	اعه 9	د من 1	الأعد)	
			دَدِ الْمُناسِيِّ:	كُلُّ مَجْمُوعَةٍ بِالْقَ	1/ إرْبِط
8	3	9	7	5	
		-U-			
			دّدِ الْـمَكْتوبِ؛	أَشْكالَ بِقَدْرِ الْعَ	2/ لَوِّن ال
	6	1		4	
		غة:	في كُلِّ مجْمُو	، الْفَواكِةِ الزَّائِدَة	3/ أشطب
	5)	ارزو	0000		
			2100	Acres 1 server	621 /4





1/ إِزْبِطْ بِالُونَا لِكُلِّ طِفْلِ:

ضَعْ عَلامَةً ﴾ أمامَ الْعِبارَةِ الصَّحِيحَةِ:

عَدَهُ الْبِالُونَاتِ بِقَدْرِ عَدَدِ الأَطْفَالِ.

عَدَدُ الْبِالُونَاتِ أَكْثَرُ مِنْ عَدَدِ الأَطْفَالِ. عَدَدُ الْبِالُونَاتِ أُقَلُّ مِنْ عَدَدِ الأَطْفَالِ.

2/ اِرْبِطْ لُعَبَةً لِكُلِّ صَبِيَّ:

ضُع عَلامَةً ﴾ أمّامَ العِبارَةِ الصّحيحَةِ:

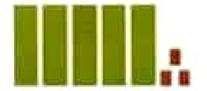
عَدَدُ اللُّعَبِ بِقَدْرِ عَدَدِ الصِّبْيانِ. عَدَدُ اللُّعَبِ أَكْثَرُ مِنْ عَدَدِ الصِّبْيانِ. عَدَدُ اللَّعَبِ أَقَلُ مِنْ عَدَدِ الطِّبْيانِ.





—مثمم عدد الك العشرة الموالية 🕂

1/ أَكْمِلَ الْمَجْمُوعَ وَالرَّسْمَ لِتَحْصُلَ على تَمْثِيلَ الْعَشْرَةِ الْمُوالِيةِ:



$$53 + . = 60$$



$$35 + . = 40$$



$$47 + . = 50$$

2/ أَكْتُبْ يَمِينَ كُلِّ عَدَدٍ الْعَشَرةَ الْمُوالِيَةَ لَهُ:

45 _____ .

28 _____ .

30 _____ .

19 ____ .

54 _____ .

20 _____ .

4 _____ .

37 _______.

3/ لَوْنِ الْمَجامِيعَ الَّتِي نُتِيجَتُهَا عَدَدُ كَامِلُ مِنَ الْعَشَراتِ:

67 + 2 53 + 7 24 + 6 43 + 5

52 + 8

45 + 5 | 18 + 2 | 38 + 6 | 61 + 9

/4 أَكُملُ مَلْءَ الْفَراغات:

$$23 + . = 30$$

$$58 + . = 60$$

$$64 + . = 70$$

$$19 + . = 20$$

$$21 + . = 30$$

$$50 + . = 60$$

$$47 + . = 50$$

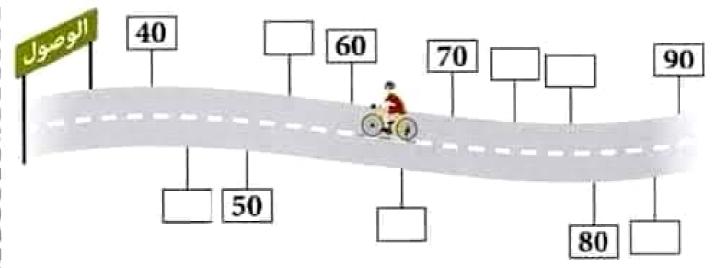
$$32 + . = 40$$

$$35 + . = 40$$

1/ أَكْمِلُ مَلْءَ الْجَدُوّلِ:

العَشَرةُ الَّتِي تَسْبِقُ	العدد	الغشزة الني شلي
	73	
	47	
	50	
	21	
	35	

2/ أَكْتُبْ هَذِهِ الْأَعْدادَ في مَكانِها الْمُناسِبِ: 75 - 84 - 66 - 43 - 72 - 71



3/ أَدْرِجْ عَدَدًا بَيْنَ كُلُّ عَدَدَيْنِ:

34 38

	m		100
سبوع			
M - Z - T H I I I	111	Fr. 2.1	-
N - the property		1	

	i		
	ı	П	
	П		
-76	ш		

1/ أَكْمِلْ بِمَا يُناسِبُ:

عَدَدُ أَيَّامِ الْأَسْبُوعِ هو: أيَّامِ

· أَوْلُ أَيَّامِ الْأُسْبُوعَ هو: يَوْمُ

- يَـوْمَا الْعُطْلَةِ الْأَنْسُبُوعَيُّةِ هُما و

2/ أَكْمِلْ مَلْءَ الْجَدُولِ:

الغد	النيوم	الأنسس
	الإفتين	*********
الأخث	************	
*****		الخبيش

🗕 وضميات جمع وطرح 🛑

1/ لِشِراءِ هَذِهِ الْكُرَةِ يَجِبُ أَنْ أَدْفَعَ:

	· قِطْعَةً مِنْ 50 دينارًا
759	قطْعَةً مِنْ 20 دينارًا 🔃
	قِطْعَةً مِنْ 10 دَنَانيرَ 🔃
	قِطْعَةً مِنْ 5 دْنَانيوَ

2/ في الْحَافِلَةِ 47 رَاكِبُنا.

نَزَلَ في المَحَطَّةِ 23 راكِبًا ولَمْ يَضَعَدُ أَحَدُ. كَمْ صارْ عَدَدُ الرُّكَّابِ؟

اشتَرَث لَيْلى قُلْمًا بـ 23 دينارًا وَمِنحةً بـ 15 دينارًا.
 ما هو ثُمَنُ الْمُشْتَرَياتِ؟

1/ إِرْبِطْ كُلُّ مُجَسَّم بِاسْمِهِ:





أُسْطُوانَةٌ هَرَمُ

بَلاطَةً قائِمَةً مُكَعَّبُ

کُزۃً

2/ ضَعْ عَلامَةً ﴾ أَمَّامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيخةِ:

	تَتَدَخرُجُ	لكرة
--	-------------	------

|--|

الْبَلاَئَةُ الْقَائِمَةُ لَهَا وُجُوهٌ مُسْتَوِيَةٌ 🔃

كُلُّ وُجُوهِ الْأَسْطُوالَةِ مُسْتَوِيَّةٌ [

مَرِّزُ على الأخرُفِ بِالْأَحْمَرِ لَوْنِ اللَّوْجُه بِالْأَصْفِ ضَعْ نِقَاطًا خَصْرًا ، على الرُّؤُوس

إِبْحَثْ عَنْ بَلَاطَةٍ قَالِمَةٍ في مُحيطِكَ ثُمُّ أَكْمِلَ:

لِلْبَلَاطَةِ الْقَائِنَةِ وُجِوهِ ورُؤوسِ و حَزْفًا

🏄 مَنْ أَنَا؟

/3

عِنْدي 6 وُجوهِ مُتَشابِهَةٍ، مَنْ أَنَا ؟

لا أَمْلِكُ وُجوهًا و أُتَدَخرَجُ. مَنْ أَنَا ؟

يمين – يسار

الوِّنْ بِالْأَخْضَرِ الْهِلالَ الَّذي يَقَعُ يَمِينَ النَّجْمَةِ، لَوِّنْ بِالْأَحْمَرِ الْهِلالَ الَّذي يَقَعُ يَسَارَ النَّجْمَةِ؛



- 2/ أَكْمِلُ حَسْبَ الشَّكْلِ:
- 4 يَعين **9 3 5 7 4** يار 3 يار 3 يار 3
- ﴿ لَوِنِ الْكُتُبَ الَّتِي تَقَعُ يَمِينَ الْوَلَدِ بِالْأَزْرَقِ لِلْأُخْرَقِ لَكِتُبَ النِّي تَقَعُ يَمِينَ الْوَلَدِ بِالْأَخْضَرِ لَوْنِ الْكُتُبَ الَّتِي تَقْعُ يَسَارَ الْوَلَدِ بِالْأَحْمَرِ:
 لَوْنِ الْكُتُبَ النَّتِي تَقْعُ يَسَارَ الْوَلَدِ بِالْأَصْفَرِ:



1/ لاحِظْ ثُمَّ أَكْمِلِ الْأَشْرِطَةَ الْعَدَدِيَّةَ:



2/ أَكْتُبِ الْعَدَدَ السَّابِقَ والثَّالِي مُباشَرَةً: 69 73 80

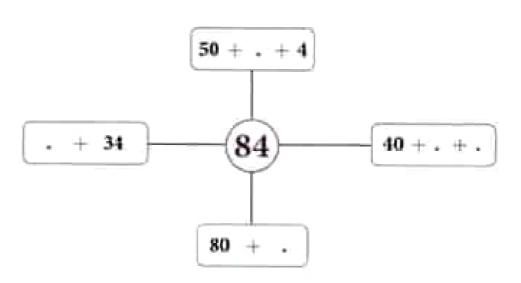
90

85

3/ أَكْمِلِ النَّاقِصَ:

سَبْعَةً و تِسْعُونَ	4		88		69
	98		94	***************************************	73
	99	سِئَةً و تِسْعُونَ	,	خَمْسَةً و ثُمانُونَ	,

1/4 أَكْمِلُ:



5/ عِنْدَ أَخْمَدُ 25 دينارًا، أَغْطَاهُ أَبُوهُ 52 دينارًا.
كَمْ صَارَ عِنْدَ أَخْمَدُ؟

— الاعداد من 0 إلى 99 مقارنة إو نرنيب 🕂

1/ لَوَنِ الْبِطَاقَةَ الصَّحِيحَةَ:

	أَضْغَرُ مِنْ	
68	أُكْبَرُ منْ	64
	يُساوي	

	أضغَرُ مِنْ	
22	أُكْبَرُ مِنْ	31
	أباوي	

95	أَصْغَرُ مِرْ أَكْبَرُ مِنْ يُساوي	93
----	--	----

45 - 69 - 73 - 23 - 58 - 97 - 15 - 87 - 37 - 79 : أين الأغداد التالية تصاغديًا: 97 - 37 - 37 - 97 - 15 - 87 - 37 - 79





/4 عِنْدَ أَخْمَدُ 57 قُرَيْصَةً.

وعِنْدُ بِلالَ 87 قُرَيْضَةً.

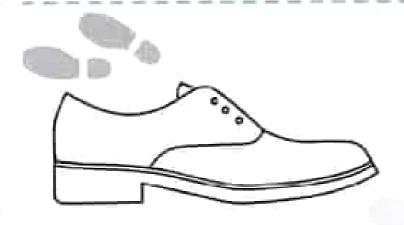
مَنْ يَمْلِكُ قُرْيُصاتٍ أَكُثَرُ؟ لِمَاذَا؟

أقصر من - أطول من

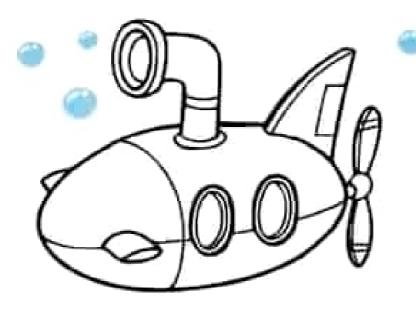
1/ لَوَنَ أَطُولَ جِسْمٍ:













1/ ضَع الْعَمَلِيّاتِ عَمُودِيًّا ثُمَّ احْسُنِهَا:

$$53 + 35 = .$$
 $17 + 81 = .$ $62 + 6 = .$

$$17 + 81 =$$

$$62 + 6 =$$

$$50 + 14 = .$$

$$38 + 21 =$$

$$44 + 25 = ...$$

$$16 + 82 = .$$

$$47 + 42 = ...$$

$$79 + 20 =$$

$$63 + 25 =$$
, $31 + 58 =$, $45 + 20 =$,

$$31 + 58 =$$

$$45 + 20 =$$

— اشكال مسنوية، بسيطة أو مركبة

1/ لَوْنِ الْمُثَلَّثَاتِ بِالْأَصْفِر

- والمُوَ تِعاتِ بِالْأَخْضَرِ
- · والمُسْتَطيلاتِ بالأَحْمَرِ
 - والدُّوائِرَ بالأَرْزِق

ثُمُّ أَكْمِلُ:

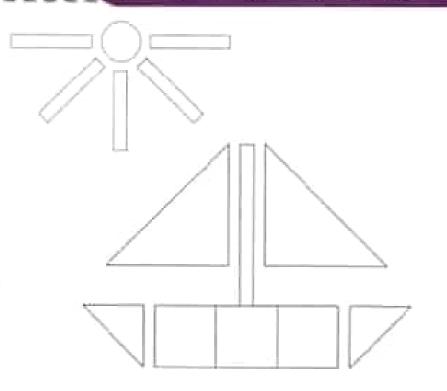
- عَدَدُ الْمُثَلَثاتِ هو:
- عَدَدُ الْمُرَبُعاتِ هو:
- عَدَدُ الْمُسْتَطيلاتِ هو:
 - عَدَدُ الدُّوائِرِ هو:

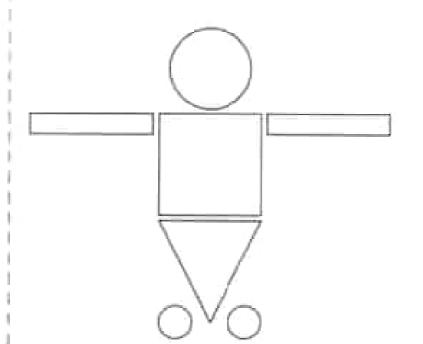
2/ مَنْ أَنَا؟

لَيْسَ لِي أَضْلاعٌ ولا رُؤوسٌ، أنا..... لي 4 أَضْلاعٍ غَيْرُ مُتَساوِيَةٍ، أنا..... لي 3 رُؤوسٍ، أنا.....

3/ ضَعْ 🔀 أمامَ الْعِبارَةِ الْخاطِئَةِ.

- في أُغلَى الشُّكْلِ دائِرَةً
 - تَحْتُ الدَّائِرَةِ مُثَلَّتُ
- أَسْفَلُ الشَّكْلِ دائِرَتانِ النَّتانِ إَنْ السَّالِ
 - يَمِينُ الْمُرَبِّعِ مُسْتَطيلٌ 🔃
 - يَسَارُ النَّرَبُّعُ مُثَلَّثُ





1/ أَحْسُبُ بِاسْتِعْمَالِ الشَّرِيطِ الْعَدَدِيِّ:

9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24

$$9 + 5 = .$$

$$12 + 7 = .$$

$$16 - 3 = .$$

$$18 - 4 = ,$$

$$19 - 6 = .$$

$$23 - 8 = .$$

2/ أَكْمِلُ النَّاقِصَ في الشَّريطِ الْعَدَدِيَّ:

25	30	35	20
4-17	50	33	39

3/ إِرْبِطْ كُلِّ عُمَلِيَّةٍ بِتَتِيجَتِها:

4/ أخسُبُ مايْلي:

$$12 + 4 = . \quad | \quad 22 + 4 = . \quad |$$

$$23 + 5 = .$$

$$16 + 4 = .$$

$$5 + 7 = .$$

$$28 + 4 = .$$

		حى 69	الأعداد ال		
			بطَيْنِ الْعَدَدِيَّيْنِ:	َ الْأَعُدَادِ في الشَّرِ ا	/ أَكْمِلُ كِتَابَهُ
39		45		51	55
69	65		60		55
			ئىل:	1 قُرَيْضاتٍ ثُمَّ أَكُ	/ أَحِطُ كُلُّ 0
* ;		*		* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	X X X X X X
و خَلْتُونَ	້ນນ່ 53				
ع	9	ع	و	٤	و
	•	•	•		•
53 = 50 + 3 53 = 10+10+	10+10+10+3	. = . + .	+.+.+.	. = . + .	+.+.+.+.
			نَ الْعَدَدِ:	اتِ الَّتِي تُمَثِّلُ نَفْسَ	/ إرْبِطِ الْبِطاة
	لمانية و سنون		55	فشراتٍ و 6 وَحَدَاتٍ	1
	خَمْسَةً و خَمْسُونَ		46)	قشرات و 8 وَحَداتِ	. 6
	بنة و أربعون		68	فَشْرَاتٍ و 5 وْحْدَاتٍ	. 5
				سِلَ الْعدَدِيُّةَ:	/ أكْمِلِ السَّلا
	5 10 15				
	8 18				

— مقارنة و نرنيب الإعداد الحه 39 🕂

1/ أَكْتُب الْعَدَدَ الَّذِي يشبِقُ والَّذِي يُلِي مُباشَرَةً؛

30	29	20	

2/ لَوْنِ الْبِطَاقَةَ الشَّحِيحَةَ:



	أَكْثَرُ مِنْ	
37	أقَلُ مِنْ	30
	يقَدْر	





3/ رَبِّبِ الْأَعْدَادَ الثَّالِيَةَ مِنَ الْأَصْغَرِ إلى الْأَكْبَرِ: 25 - 39 - 14 - 26 - 37 - 19



أَكُملُ كِتَابَةُ الْأَعْدادِ في الشَّريطِ الْعَدَدِيِّ:

1/ لاحِظ ثُمَّ أَكْمِلُ:











$$10 = . + .$$

$$10 = . + .$$

$$10 = ... + ...$$

$$10 = . + .$$

$$10 = . + .$$

2/ أَكْتُبِ الْأَعْدادَ الَّتِي تَسْبِقُ وَالَّتِي تَلِي مُبَاشَرَةَ:

10

19

28

29

30

3/ أَكُمِلُ كُمَّا فِي الْمِثَالِ:

$$16 + 7 = 16 + 4 + 6$$

$$= 20 + 3$$

$$= 23$$

5/ أخست:

$$38 + 10 = .$$
 $38 + 20 = .$
 $45 + 10 = .$

$$45 - 10 = .$$

$$39 + . = 40$$
 $43 + . = 50$

$$45 - 10 = .$$

38 - 10 = .

38 - 20 = .

$$43 + . = 50$$

24 + . = 40

25 + . = 30

💜 إمْلِا الْفَراغَاتِ:

1/ أَكُملُ كِتَابَةَ الْأَعْدَادِ لِتُكُونَ مُتَتَالِيَةً:

58

			50
--	--	--	----

39

2/ أَكْمِلْ بِإِحْدِي الْعِباراتِ: أَضْغَرُ مِنْ - أَكْثِرُ مِنْ - يُساوِي :

60 + 5 40 + 7

34 30

10 + 10 + 10 + 8 58

28 69

63 ____ 20 + 20 + 6

13 13

10 + 10 + 10 + 2 20 + 10 + 2

54 45

3/ رَبِّب الْأَعْدادَ مِنَ الْأَكْبِرِ إلى الْأَصْغَرِ:

43 - 24 - 61 - 49 - 13 - 31



أُرتُب الأغدادَ مِنَ الْأَصْغَرِ إلى الْأَكْبَرِ:

16 - 62 - 18 - 43 - 58 - 34 - 28 - 26



1/ أحِطْ كُلَّ 10 نُجوم ثُمَّ أَكْمِلُ:

$$26 = 10 + 10 + 6$$

 $26 = 20 + 6$

* *	* *
* *	* *
$\star\star$	* *
**	**
* *	**
	**

3	9

3	9
	•
. = . + .	+ - + -
. = . + .	

2/ إِرْبِط الْبِطَاقَاتِ الَّتِي تُمَثِّلُ نَفْسَ الْعَدَدِ:

$$10 + 10 + 4$$

$$10 + 9$$

$$10 + 10 + 8$$

$$10 + 10 + 10 + 7$$

$$10 + 10 + 10 + 2$$

$$30 + 7$$

$$30 + 2$$

$$20 + 4$$

$$20 + 8$$

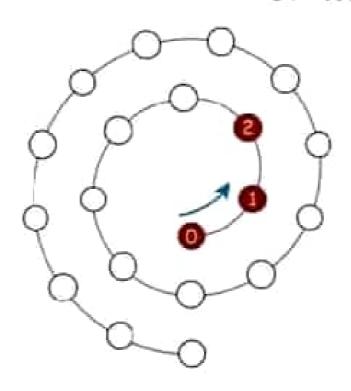


1/ أَكْمِلُ حَسْبَ الْمِثَالِ:

1	0	
1	1	
1	2	
1	3	

10	+	0	=	10
----	---	---	---	----

2/ أَكْمِلُ كِتَابَةَ الْأَعْدَادِ مِنْ 0 إلى 19:



1/ لَوْنِ الْبِطاقَةَ الصَّحيحَةَ؛

11	أَكْثَرُ مِنْ أَفَلُ مِنْ	17
	بقذر	

	أَكْثَرُ مِنْ		
15	أقَلُ مِنْ	8	
	يقذر		

13	أَكْثَرُ مِنْ أَقَلُ مِنْ	13
	يفذر	

7	أَكْثَرُ مِنْ أَقَلُ مِنْ	19
	يقذر	

2/ أَكْمِلْ كِتَابَةَ الْأَعْدَادِ التَّالِيَةِ مُرَتَّبَةً مِنَ الْأَضْغَرِ إلى الْأَكْبَرِ؛

15	12	14	11	7	13	19	10
7							

3/ أَكْمِلْ كِتَابَةَ الْأَعْدادِ التَّالِيَةِ مُرَتَّبَةً مِنَ الْأَكْبَرِ إلى الْأَضْغَرِ:

10	17	13	19	8	18	3	16
19							
							ابسيا

1/ لَوْنِ الْبِطاقَةَ الصَّحيحَةَ؛

11	أَكْثَرُ مِنْ أَفَلُ مِنْ	17
	بقذر	

	أَكْثَرُ مِنْ		
15	أقَلُ مِنْ	8	
	يقذر		

13	أَكْثَرُ مِنْ أَقَلُ مِنْ	13
	يفذر	

7	أَكْثَرُ مِنْ أَقَلُ مِنْ	19
	يقذر	

2/ أَكْمِلْ كِتَابَةَ الْأَعْدَادِ التَّالِيَةِ مُرَتَّبَةً مِنَ الْأَضْغَرِ إلى الْأَكْبَرِ؛

15	12	14	11	7	13	19	10
7							

3/ أَكْمِلْ كِتَابَةَ الْأَعْدادِ التَّالِيَةِ مُرَتَّبَةً مِنَ الْأَكْبَرِ إلى الْأَضْغَرِ:

10	17	13	19	8	18	3	16
19							
							ابسيا

مننالية إعداد العه 10

أصغر - أكبر

1/ ارْبِطْ كُلَّ عَدْدٍ بِكِتابَتِهِ:

ثَلاثَـةٌ

واحدٌ

إثنان

10

0

7

أربعة

عَشَرَةٌ

سَبْعَةٌ

ثَمانيَةٌ

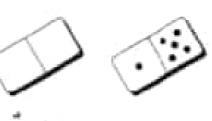
تسعة

3

الآحِظُ ثُمَّ أَكْمِلِ النَّاقِصَ:







وضمیات جہع او طرح 🕂

- 1/ ذَهَبَ التَّلامِيدُ في رِحْلَةٍ مَدْرَسِيَّةٍ:
 - . كَمْ عَدَدُ الأَوْلادِ؟
 - عَدَهُ الْأَوْلَادِ هَوْ أَوْلَادٍ.
 - . كَمْ عَدَدُ الْبَنَاتِ؟
- عَدَدُ الْبَناتِ هؤ: بِنْت.



- . كَمْ عَدَدُ كُلِّي الثَّلاميذِ؟
- عَدَدُ كُلِ الثّلاميذِ هو: ثلاميذِ

the second control of	- 40	ちゅ	4.00	7.5
مِنَ الشَّمَكِ:	F 11	15.33		11
· ·	P 30	-		
100	100	Table 1		

u Ço

أخسُبُ عَدَة الأسْماكِ في الْحَوْضِ

عَدَدُ الأَسْمَاكِ في الْحَوْصِ هو: سُمَكَاتٍ.





نصفت عدد إصفر من 20 🕂

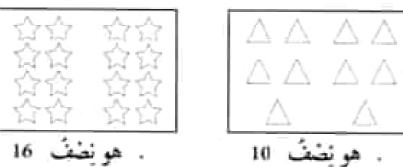
1/ لَوْنِ الْأَعْدادَ الزَّوْجِيَّةَ:



8 (9 (10 (11 (12 (13

(14) (15) (16) (17) (18) (19)

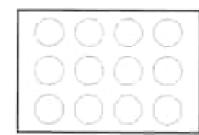
2/ لُوَنْ يَصْفَ الْأَشْيَاءِ فِي كُلِّ بِطَاقَةٍ:



16 هو ضغفٌ .

. هو نِضْفُ 10

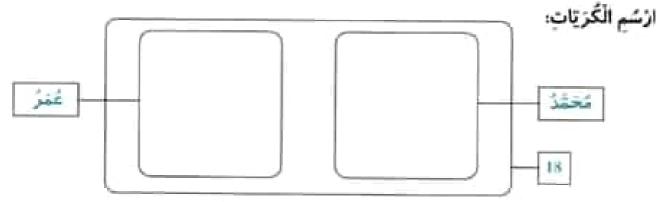
10 هو ضغفٌ .



. ھونِضْفُ 12

. 12 هو ضغفُ

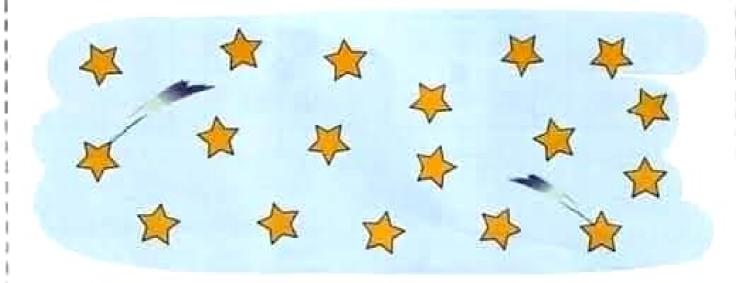
3/ في عُلْبَةٍ 18 كُرَيَّةً يَتَقَاسَمُهَا مُحَمَّدُ وعُمَرٌ بِالنَّساوي. مَا هُوَ نَصِيبُ كُلُّ واحِدٍ مِنْهُما ؟



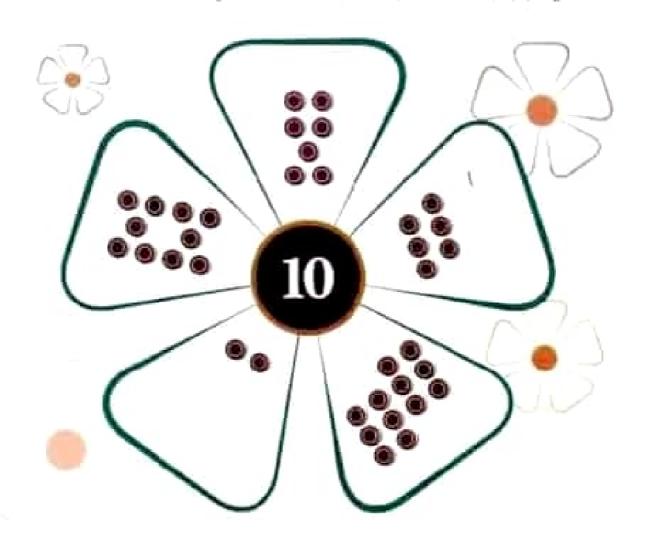
يَتُحَصِّلُ مُحَمِّدُ على كُرْيَاتٍ،

يَتْحَصُّلُ عُمَّرُ على كُرْيَاتِ.

/4 أخيل: . هو نضفُ 18 18 هو ضغفٌ .



2/ إِجْعَلْ فِي كُلِّ بِيَلَةٍ 10 قُرْيُصاتٍ (أَرْسُمِ النَّاقِصَ أَو اشْطُبِ الزَائِد)؛



1/ صِلْ كُلُّ رَقْمِ بِما يُناسِبُهُ مِنْ رَسْمٍ:

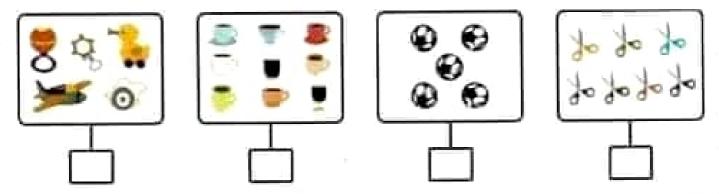
- - 2/ لَوْنُ بِقَدْرِ الرَّقْمِ الْمَكْتوبِ؛

- (4)

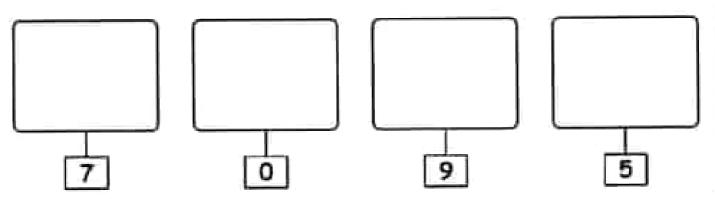
- (5)

					2
8	999	89	99	89	4
W.	W 5		F ST	500	1
(<u>d</u>)	(G)	6	0000	600	5
					3

// ٱشْطُبْ 5 أَشْياءٍ في كُلِّ مَجْموعَةٍ. ثُمَّ اكْتُبْ عَدْدَ الْأَشْياءِ الْباقِيَةِ في كُلِّ بِطاقَةٍ:



أَرْسُمْ قَرَيْصاتٍ بِقَدْرِ الْعَدَدِ الْمَكْتوبِ في البطاقاتِ:



3/ أخست عَدَدَ الْأَلْعابِ ثُمّ اكْتُبْهُ في الْجَدْوَلِ:

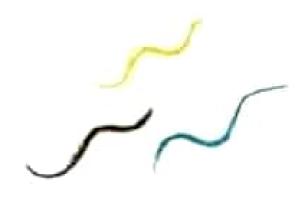


— لميين مواقع في الفضاء 🕂

فوق - تحت - على - أعلى - أسفل

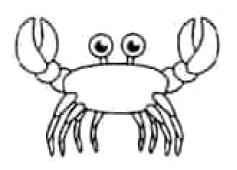
1/ لَوِّن ما:

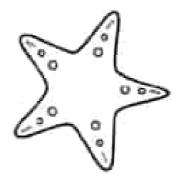
- على الطّاوِلَةِ بِالْبُنِّي.
- فَوْقَ الطَّاوِلَةِ بِالْأَزْرِقِ.
- تُختَ الطَّاوِلَةِ بِالْأَصْفَرِ.





2/ لَوِّنِ الْحَيَواناتِ أَعْلَى الْخَطَّ بِالْأَحْمَرِ وَأَسْفَلَ الْخَطَّ بِالْأَخْضَرِ.

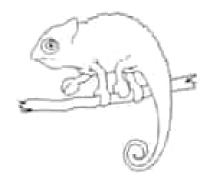








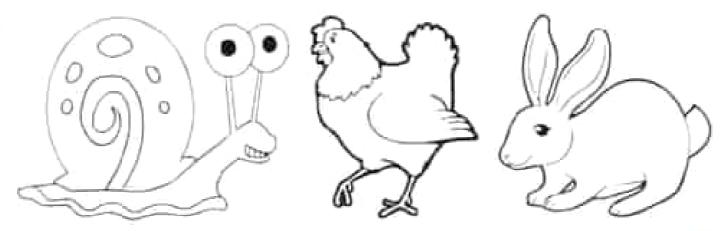




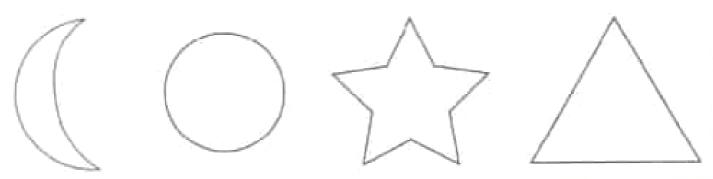
- لميين مواقع في المُضاء 🕂

أمام – وراء – بجانب – مقابل – بين

1/ لَوْنُ مَا يُوجِد وَرَاءَ الدَّجَاجَةِ بِالْبُنِّيِّ، و مَا يُوجَد أَمَامَهَا بِالْأَصْفَرِ:



/2 لَوْنْ مَا يُوجَد نِيْنَ النَّجْنَةِ وَ الْهِلَالِ:



3/ ضَعْ علامَة ﴿ أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ:

- التِّلْفَازُ مُقَابِلُ الْعَائِلَة
 - · الْوَلْدُ بِجَانِبِ الْأُمِّ
 - · الْوَلَدُ بِجائِبِ الأَبِ
- الْوَلْدُ بَيْنَ الْأَبِ وَالْأُمْ

